

Université de Liège – Département de philosophie
Unité de recherche « Phénoménologies » (URPh)
RAPPORT D'ACTIVITÉS
(15 sept. 2013 – 31 déc. 2014)

Contenu

1. Préambule	2
2. Organisation d'événements scientifiques	3
3. Publications	4
3.1. Édition scientifique.....	4
3.2. Articles et extraits d'ouvrages.....	5
3.3. Ouvrages	7
4. Conférences et communications.....	7
5. Thèses de doctorat	13
5.1. Thèses soutenues	13
5.2 Thèses en cours.....	13
5.3 Participation à des jurys de thèses.....	13
6. Collaborations scientifiques	14
6.1. Nationales	14
6.2. Internationales	14
7. Chercheurs visiteurs	15
8. Activités citoyennes.....	15
9. Personnel, matériel et locaux.....	15
10. Projets de recherche.....	16
Annexe 1 : Programme du colloque « L'intentionalisme en question », Université de Liège, 6-7 mars 2014.....	17
Annexe 2 : Programme du 8 ^e Séminaire annuel de l'URPh « Le soi agent : Approches phénoménologiques », Université de Liège, du 22 au 25 avril 2014	18
Annexe 3 : Programme du colloque « La psychologie descriptive: Méthode, langage, métaphysique », Université de Liège, 18 juin 2014.....	21
Annexe 4 : Programme du colloque « La doctrine des catégories au tournant du 20 ^e siècle », Université Libre de Bruxelles, 12 septembre 2014	22

Unité de recherche « Phénoménologies » (URPh)
Université de Liège – Département de philosophie
7, Place du Vingt-Août, Bât A1/2^e ét., B-4000 Liège
Tél. +32 4 366 95 16
+32 4 366 55 93
+32 4 366 55 64 (esthétique)
Email : d.seron@ulg.ac.be
c.gauvry@ulg.ac.be
Site web : www.pheno.ulg.ac.be/

1. Préambule

2014 a été l'année du dixième anniversaire de l'unité de recherche « Phénoménologies ». À cette occasion, ses membres et collaborateurs ainsi que les membres du Département de philosophie et d'autres ont été conviés à un drink qui s'est tenu le soir du 12 novembre 2014, dans la salle de réunion du Département de philosophie. Daniel Giovannangeli, Bruno Leclercq et Denis Seron y ont fait, devant une assistance nombreuse, le bilan des dix années écoulées.

En 2013 et 2014, l'URPh a obtenu trois mandats du F.R.S.-FNRS : deux mandats d'aspirant et un de chargé de recherche. Alievtina Hervy a ainsi entamé, sous la direction conjointe d'Arnaud Dewalque et Grégory Cormann, une thèse de doctorat sur la phénoménologie de l'imagination et la philosophie sociale. Aurélien Zincq a commencé une thèse de doctorat sur la perception et les objets abstraits dans l'école de Meinong, sous la direction d'Arnaud Dewalque. Federico Boccaccini a obtenu un mandat de chargé de recherche pour un projet sur la théorie des actes mentaux, sous la direction d'Arnaud Dewalque.

Charlotte Gauvry a par ailleurs obtenu un mandat postdoctoral BEIPD Marie Curie COFUND pour un projet sur le contenu de la perception, également sous la direction d'Arnaud Dewalque.

Le Crédit de démarrage octroyé pour le projet d'Arnaud Dewalque, « Renaissance de la philosophie au tournant du xx^e siècle : L'école de Franz Brentano (1866-1955) » (Subside fédéral à la recherche, 94.000 €), a pris fin le 30 septembre 2014. L'objectif prioritaire du projet était la constitution et la pérennisation (numérisation) d'un vaste fonds documentaire rassemblant la production scientifique de l'école du philosophe austro-allemand Franz Brentano (ouvrages et articles publiés entre 1866 et 1955). L'objectif secondaire était l'exploration et le développement de nouveaux axes d'investigation à partir de ce corpus. Le fonds documentaire constitué à ce jour comprend 230 textes, dont 115 ouvrages. Ce fonds, fait de textes rares et épuisés, a pu être intégralement numérisé (près de 30.000 pages). L'étude de ces matériaux a donné lieu à quatre rencontres scientifiques internationales à l'ULg : un workshop, deux colloques et un cycle de conférences annuelles qui se prolongera en 2015 et si possible au-delà, les « Brentano Lectures » — une initiative saluée par plusieurs spécialistes du domaine. Les publications générées dans le cadre du projet comptent deux volumes collectifs (cinq autres en préparation) et dix-huit articles ou chapitres de livre. À noter aussi que la traduction française, par A. Dewalque, des célèbres cours de F. Brentano, *Psychologie descriptive*, a été acceptée pour publication dans la prestigieuse collection « Bibliothèque de Philosophie » des éditions Gallimard, et que quatre volumes co-dirigés par F. Boccaccini et consacrés à F. Brentano paraîtront en 2017 chez l'éditeur académique Routledge (série *Critical Assessments of Leading Philosophers*).

Parallèlement, le site de l'URPh s'est doté d'une page spécialement consacrée aux recherches locales sur la philosophie de Franz Brentano : *Brentano Research Team*, BReT (<http://www.pheno.ulg.ac.be/brentano-school/>).

L'URPh a accueilli cinq chercheurs visiteurs — deux chercheurs postdoctoraux bénéficiant de bourses de l'ULg ainsi que trois doctorants des universités de Milan, Padoue et Florence.

Sept colloques, journées d'étude et workshops ont été organisés sous l'égide de l'URPh, dont une journée d'étude en collaboration avec le groupe de contact du FNRS « Historiographie et épistémologie de l'histoire de l'art » et une autre en collaboration avec l'unité de recherche en philosophie politique et philosophie critique des normes de l'ULg. Deux colloques se sont tenus à Urbino et à Bruxelles, co-organisés respectivement avec l'Université d'Urbino « Carlo Bo » et l'Université libre de Bruxelles.

En avril 2014 s'est tenue la huitième édition du séminaire annuel de l'URPh, dont le thème général était « Le soi agent : Approches phénoménologiques ». Étala sur une semaine entière, il a rassemblé vingt-quatre intervenants dont une bonne proportion de jeunes chercheurs. Le séminaire, qui est devenu un événement phare de la vie de l'URPh et un lieu de rencontre pour la communauté philosophique, fut l'occasion de discussions particulièrement animées et fructueuses.

L'unité de recherche a abrité deux autres séminaires doctoraux. L'un, organisé par Edoardo Lamedica et Marco Coratolo, était consacré à la théorie contemporaine de la perception et s'est achevé à la fin de l'année académique 2013-2014. L'autre, sous la responsabilité de Stany Mazurkiewicz et Aurélien Zincq, a pour thème « Logiques et phénoménologies ».

Un hommage a été rendu au travail de Daniel Giovannangeli lors d'un après-midi de la Société belge de philosophie, le 2 mai 2014. Y ont pris part Juliette Simont, Éric Clemens et Rudolf Bernet. Les actes ont été publiés dans le *Bulletin d'analyse phénoménologique*, vol. X (2014), n°11, sous la direction de Marc-Antoine Gavray, Raphaël Gély et Sébastien Richard.

La revue de l'URPh, le *Bulletin d'analyse phénoménologique*, s'est dotée d'une nouvelle série : la série *Recensions*, sous la responsabilité d'Aurélien Zincq (un volume paru dans la période). La série accueille des recensions critiques d'ouvrages récents dans le domaine de la philosophie phénoménologique.

Lors de leur réunion du 1^{er} juillet 2014, l'ensemble des membres présents ont élu Charlotte Gauvry au poste de secrétaire et reconduit Denis Seron à celui de directeur, l'un et l'autre pour une durée de quatre ans. Lors de la réunion du 1^{er} octobre suivant, ils ont décidé que le rapport d'activités annuel serait dorénavant rédigé sur la base de l'année civile plutôt que de l'année académique.

DS

2. Organisation d'événements scientifiques

Octobre 2013 - Juin 2014 Séminaire doctoral sur les problèmes philosophiques de la perception, Université de Liège. Organisation : M. CORATOLO et E. LAMEDICA.

10 octobre 2013 Conférence d'Anna Marmodoro (Université d'Oxford) « Aristotle on the Problem of Common Sensibles », Université de Liège. Organisation : F. BOCCACCINI.

22 octobre 2013 Colloque « Realism, Phenomenology, Perception », projet financé par le Dipartimento di Scienze di Base e Fondamenti, PRIN MIUR 2010-2011 « Realismo e Oggettività », Dottorato di Ricerca in Filosofia XXVI ciclo, Université d'Urbino. Organisation : E. LAMEDICA, L. PICCIONI et V. RASPA.

23 octobre 2013 Table ronde autour de l'ouvrage de Raphaël GÉLY, *Imaginaire, perception, incarnation*, Université de Liège.

26 février 2014 Workshop « Agentivité », Université de Liège.

28 février 2014 Journée d'étude « Logiques iconiques : Réflexion épistémologique sur le statut de l'image dans nos disciplines », organisée par le groupe de contact F.R.S.-FNRS « Historiographie et épistémologie de l'histoire de l'art », et le Département de Philosophie, Université de Liège. Organisation : M. HAGELSTEIN.

6-7 mars 2014 Colloque « L'intentionalisme en question », organisé par l'URPh. Projet cofinancé par l'Université de Liège et l'Union européenne, Université de Liège. Organisation : C. GAUVRY.

18 mars 2014 Séminaire doctoral « Logiques et phénoménologies », Andrea Cavazzini (ULg): « Logique et expérience chez Husserl et au-delà : Enzo Melandri et la phénoménologie I », Université de Liège. Organisation : A. ZINCO.

25 mars 2014 Séminaire doctoral « Logiques et phénoménologies », Andrea Cavazzini (ULg): « Une archéologie des idéalités : Enzo Melandri et la phénoménologie II », Université de Liège. Organisation : A. ZINCO.

2 avril 2014 Conférence de Roberta Locatelli (Warwick University – Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne) « L'argument de l'hallucination et les origines du disjonctivisme », Université de Liège. Organisation : C. GAUVRY.

22-25 avril 2014 8^e Séminaire annuel en philosophie phénoménologique « Le soi agent : approches phénoménologiques / Self and Agency. Phenomenological Approaches », Université de Liège. Organisé par l'URPh et l'École doctorale en philosophie (FNRS). Organisation : F. BOCCACCINI et G. CORMANN.

8-9 mai 2014 « Brentano Lectures », quatre conférences d'U. Kriegel (Institut Nicod, CNRS). Financé par le projet « Renaissance de la philosophie au tournant du XX^e siècle : l'école de Franz Brentano (1866-1955) », Subside fédéral à la recherche. Université de Liège. Organisation : A. DEWALQUE. »

18 juin 2014 Colloque « La psychologie descriptive. Méthode, langage, métaphysique », organisé par l'URPh dans le cadre du projet « Renaissance de la philosophie au tournant du XX^e siècle : l'École de Franz Brentano (1866-1955) », en collaboration avec les activités de recherche du Département de Philosophie. Université de Liège. Organisation : F. BOCCACCINI et A. DEWALQUE.

12 septembre 2014 Colloque « La doctrine des catégories au tournant du XX^e siècle », organisé par l'URPh et l'Université libre de Bruxelles. Projet cofinancé par l'Université de Liège, l'Union européenne et l'Université libre de Bruxelles. Organisation : G. FAGNIEZ et C. GAUVRY.

19 septembre 2014 Séminaire doctoral « Logiques et phénoménologies », table ronde organisée autour du livre de Benoît Timmermans, *Histoire philosophique de l'algèbre moderne: Les origines romantiques de la pensée abstraite*. Organisation : A. ZINCO.

13 novembre 2014 Séminaire doctoral « Logiques et phénoménologies », table ronde organisée autour du livre de Sébastien Richard, *De la forme à l'être. Sur la genèse du projet husserlien d'ontologie formelle*. Organisation : A. ZINCO.

8 décembre 2014 Workshop « Conscience, image et idéologie : Approches critiques et phénoménologiques ». Organisation : A. ZINCO.

3. Publications*

3.1. Édition scientifique

Bulletin d'analyse phénoménologique, revue de philosophie phénoménologique publiée par l'URPh depuis octobre 2005 (responsables : A. DEWALQUE et D. SERON). 12 numéros parus (dont 2 volumes d'actes) entre septembre 2013 et décembre 2014 :

M. Fraccaroli, « Esquisse d'une phénoménologie de la mort : Réflexions husserliennes », vol. IX (2013), n°7, p. 1-17.

Y. Sato, « The Way of the Reduction via Anthropology : Husserl and Lévy-Bruhl, Merleau-Ponty and L2vi-Strauss », vol. X (2014), n°1, p. 1-18.

C. Cormick, « Against the "view from nowhen" : A Merleau-Pontyan contribution to Dummet's approach to McTaggart's paradox », vol. X (2014), n°2, p. 1-20.

* Ne sont reprises ici que les publications dans le domaine de la phénoménologie et de l'esthétique.

B. Leclercq, « Ni fantôme ni zombie : L'émergence de la conscience subjective dans le flux des expériences », vol. X (2014), n°3, p. 1-28.

D. Seron, « Brentano's "Descriptive" Realism », vol. X (2014), n°4, p. 1-14.

B. Vassilicos, « *Un fait injustifiable* : How else to approach memory and intentionality in Sartre ? », vol. X (2014), n°5, p. 1-28.

F. Boccaccini (éd.), *D'un point de vue intentionnel. Aspects et enjeux de la philosophie de Roderick Chisholm*, vol. X (2014), n°6 (Actes 6), p. 1-197. Avec des textes de F. Boccaccini, H. Sankey, A. Dewalque, B. Leclercq, D. Seron, S. Richard, M. Coratolo.

A. Zinçq & A. Couture-Mingheiras, *Recensions (juin 2014)*, vol. X (2014), n°7 (Recensions 2), p. 1-36.

J. Mélançon, « Thinking Corporeally, Socially, and Politically: Critical Phenomenology after Merleau-Ponty and Bourdieu », vol. X (2014), n°8, p. 1-28.

H. Taieb, « La description chez Anton Marty : Psychologie et philosophie du langage », vol. X (2014), n°9, p. 1-19.

P.S. Blouin, « Sur la distinction entre le vivre et le percevoir chez Husserl et l'idée d'épochè phénoménologique », vol. X (2014), n°10, p. 1-30.

M.-A. Gavray, R. Gély et S. Richard (éds.), *Don – Langage – Contretemps : Diagonales giovannangelienne*, vol. X (2014), n°11 (Actes 7), p. 1-150. Avec des textes de D. Giovannangeli, R. Bernet, J. Simont, É. Clemens, G. Dassonneville, G. Cormann, A. Cavazzini, F. Dubuisson, B. Leclercq, Th. Bolmain.

CORMANN G. & FERON O. (éds.), *Questions anthropologiques et phénoménologie. Autour du travail de Daniel Giovannangeli*, Bruxelles, Ousia, 2014, 371 p.

CORMANN G. (éd.), *L'Année sartrienne*, n° 28, 2014, 95 p.

3.2. Articles et extraits d'ouvrages

BOCCACCINI F., « Introduction », *Bulletin d'analyse phénoménologique*, vol. X (2014), n°6, p. 1-7.

BOCCACCINI F., « Le primat de l'intentionnalité et ses conséquences épistémologiques », *Bulletin d'analyse phénoménologique*, vol. X (2014), n°6, p. 8-31.

CORMANN G., « Existenz, Körpertechniken und Gewalt bei Sartre. Skizzen zu einer politischen Anthropologie der Emotionen », trad. V. Viehöver, dans Feger H. & Hackel M. (éds.), *Existential Philosophy and Ethics*, Berlin, Springer, 2013, p. 481-503.

CORMANN G., « Sartre, Heidegger et les *Recherches Philosophiques* – Koyré, Levinas, Wahl. Éléments pour une archéologie de la philosophie française contemporaine », dans Cormann G. & Feron O. (éds), *Questions anthropologiques et phénoménologie. Autour du travail de Daniel Giovannangeli*, Bruxelles, Ousia, 2014, p. 135-166.

CORMANN G., « Sartre à Venise, l'homme qui allait vers le froid. Sur *La Reine Albemarle ou le dernier touriste* (1951-1952) », *Les Temps Modernes*, n° 679, 2014, p. 73-107.

CORMANN G., « Questions de méthodes. Sartre, Giovannangeli, la phénoménologie et les "structuralistes" », *Bulletin d'analyse phénoménologique*, vol. X (2014), n° 11, p. 74-88.

DEWALQUE A., « Intentionnalité *in obliquo* », *Bulletin d'analyse phénoménologique*, vol. X (2014), n°6, p. 40-84.

DEWALQUE A., « Deux théories de l'analyse psychique : Wundt et Brentano », dans C.-E. Niveleau (éd.), *Vers une philosophie scientifique : Le programme de Brentano*, Paris, Demopolis, 2014, p. 95-114.

DEWALQUE A., « La Richesse du sensible : Stumpf contre les néokantiens », dans F. Calori, D. Pradelle et M. Foessel (éds.), *De la sensibilité : les esthétiques de Kant*, Rennes, Presses Universitaires de Rennes, 2014, p. 261-284.

- DEWALQUE A., traduction française de F. Brentano, « Philosophie scientifique et philosophie des préjugés », dans *Philosophie* 119 (2013), présentation (p. 3-4) et traduction (p. 5-32).
- GAUVRY C., « Penser. Un travail de la main », dans C. Perrin (éd.), *Qu'appelle-t-on la pensée ? Le philosophe heideggerien*, Bucarest, Zeta Books, 2014, p. 112-137.
- GAUVRY C., « Kategorie und Formbegriff. Von Lask zu Heidegger », dans G. Figal (dir.), *Internationales Jahrbuch für Hermeneutik*, Mohr Siebeck, Tübingen (2014), p. 225-249.
- GAUVRY C., « Le statut du logos. Compréhension, explicitation, énonciation. », dans S. Camilleri (dir.), *Revue philosophique de Louvain*, dossier « Remonter le courant d'Être et temps de Heidegger », (2014), p. 473-493.
- GAUVRY C., Recension de « Egan D., Reynolds S. et Wendland A. J. (éds.), *Wittgenstein and Heidegger*, Routledge, Londres et New-York, 2014 », dans S. Camilleri et C. Perrin (éds.), *Bulletin heideggerien*, (2014).
- GIOVANNANGELI D., « Ontologie phénoménologique et anthropologie chez Sartre », dans G. Cormann et O. Feron (éds.), *Questions anthropologiques et phénoménologie. Autour du travail de Daniel Giovannangeli*, Bruxelles, Ousia, 2014, p.13-24.
- GIOVANNANGELI D., « Derrida et la décision philosophique », *Bulletin d'Analyse Phénoménologique*, vol. X (2014), n°11 (Actes 7).
- HAGELSTEIN M., « Quand le voir détermine le savoir - introduction à la journée d'étude "Logiques iconiques : Réflexion épistémologique sur le statut de l'image dans nos disciplines" » (avec R. DEKONINCK), *Les ateliers du sensible*, 2014 (<http://web.philo.ulg.ac.be/culturessensibles/les-ateliers-du-sensible/>).
- HAGELSTEIN M., « Vie et intériorité dans *La Vie d'Adèle* - le parti pris de l'extériorité » (avec A. JANVIER), *Cahiers du GRM*, n°5 (*Les temps et les formes. Sur la dialectique entre esthétique et politique*), 2014.
- LAMEDICA E., « È possibile la filosofia oggi ? » dans *Actas das IV Jornadas Internacionais de Investigadores de Filosofia*, I. Pinto Pardelha, I. Viparelli et M. Ferreira, Grupo Krisis (dir.), 2014 (<http://www.krisis.uevora.pt/edicao/actas4.pdf>).
- LECLERCQ B., « Ni fantôme ni zombie. L'émergence de la conscience subjective dans le flux des expériences », *Bulletin d'Analyse Phénoménologique*, vol. X (2014), n° 3, p. 1-28.
- LECLERCQ B., « Faire cohabiter les objets sans domicile fixe (*homeless objects*). Chisholm et les logiques meinongiennes », *Bulletin d'analyse phénoménologique*, vol. X (2014), n°6, p. 85-111.
- LECLERCQ B., « Du moins pour nous, êtres humains », dans G. Cormann et O. Feron (eds.), *Questions anthropologiques et phénoménologiques. Autour du travail de Daniel Giovannangeli*, Bruxelles, Ousia, 2014, p. 351-353.
- Schäfer R., « L'anthropologie de Plessner comme *prima philosophia* et la "positionnalité excentrique" », trad. fr. A. DEWALQUE & D. SERON, dans G. Cormann (éd.), *Questions anthropologiques et phénoménologie : Autour du travail de Daniel Giovannangeli*, Bruxelles, Ousia, 2014, p. 249-260.
- SERON D., « Phénoménologie de style husserlien et psychologie de la forme : Arguments *pro et contra* », *La Part de l'Œil*, 27/28 (2012-2013), p. 101-111.
- SERON D., « Brentano's "descriptive" realism », *Bulletin d'analyse phénoménologique*, X (2014), n°4, p. 1-14.
- SERON D., « Titchener contre l'intentionnalisme brentanien », dans C.-E. Niveleau (éd.), *Vers une philosophie scientifique : Le programme de Brentano*, Paris, Demopolis, 2014, p. 373-402.

SERON D., « Un développement récent de la pensée de Daniel Giovannangeli », dans G. Cormann (éd.), *Questions anthropologiques et phénoménologie : Autour du travail de Daniel Giovannangeli*, Bruxelles, Ousia, 2014, p. 359-362.

SERON D., « Propositions à moindres frais », *Bulletin d'analyse phénoménologique*, vol. X (2014), n°6 (série « Actes », 6), p. 112-144.

SERON D., review of D. Zahavi (éd.), *The Oxford Handbook of Contemporary Phenomenology* (Oxford, 2012), *Husserl Studies*, 30/2 (2014), p. 277-281.

3.3. Ouvrages

HAGELSTEIN M., *Origine et survivances des symboles. Warburg, Cassirer, Panofsky*, Hildesheim, Olms, 2014, 264 p.

4. Conférences et communications*

20 septembre 2013 B. LECLERCQ, « Les objets infréquentables ont-ils droit à la propriété ? », conférence (20 septembre 2013), Montréal, Université du Québec (Canada).

20 septembre 2013 A. DEWALQUE, « La querelle autour d'une fondation psychologique des sciences historiques », conférence à la journée d'études *Dilthey et l'histoire* (20 septembre 2013) (G. Fagniez et S. Camilleri org.), Bruxelles, Université libre de Bruxelles.

11 et 18 octobre 2013 E. LAMEDICA, « "Real Presences" - Alva Noë », présentation du texte dans le cadre du Séminaire doctoral sur la perception (octobre 2013 – juin 2014) (E. Lamedica – M. Coratolo org.), Liège, Université de Liège.

22 octobre 2013 M. CORATOLO, « Some Remarks on Perceptual Contents », conférence au colloque international *Realism, Phenomenology, Perception* (22-23 octobre 2013) (L. Piccioni, V. Raspa, E. Lamedica, org.), Urbino, Université d'Urbino (Italie).

22 octobre 2013 A. DEWALQUE, « A Descriptive-Analytical Defence of Perceptual Contents », conférence au colloque *Realism, Phenomenology, Perception* (22-23 octobre 2013) (L. Piccioni, V. Raspa, E. Lamedica, org.), Palazzo Albani, Urbino, Université d'Urbino (Italie).

22 octobre 2013 D. SERON, « Brentano's "Descriptive" Realism », conférence au colloque *Realism, Phenomenology, Perception* (22-23 octobre 2013) (L. Piccioni, V. Raspa, E. Lamedica, org.), Palazzo Albani, Urbino, Université d'Urbino (Italie).

22 octobre 2013 E. LAMEDICA, « The depth of the presence: an (almost) merloponian reply to Alva Noë », communication au colloque *Realism, Phenomenology, Perception* (22-23 octobre 2013) (L. Piccioni, V. Raspa, E. Lamedica org.), Urbino, Université de Urbino (Italie).

23 octobre 2013 G. CORMANN, Présentation de la table ronde autour du livre de Raphaël Gély, *Imaginaire, perception, incarnation* (2012), URPh / Philosophie politique et philosophie critique des normes, Liège, Université de Liège.

23 octobre 2013 A. HERVY : Participation et intervention dans le cadre de la Table-ronde organisée autour de l'ouvrage de Raphaël Gély, *Imaginaire, Perception, Incarnation. Exercice phénoménologique à partir de Merleau-Ponty, Henry et Sartre* (2012), URPh / Philosophie politique et philosophie critique des normes, Liège, Université de Liège.

* Ne sont reprises ici que les conférences et communications dans le domaine de la phénoménologie et de l'esthétique.

24 octobre 2013 E. LAMEDICA, « La bioetica con i caregivers: alleanza terapeutica e qualità della vita in un quadro fenomenologico », communication des résultats du projet de recherche DiSBeF « *Bioetica del caregiving: la qualità della vita e la relazione di cura nell'esperienza delle malattie neurodegenerative* » (24 Octobre 2013) (L. Piccioni – M. Andreani – L. De Paula org.), Urbino, Université de Urbino (Italie).

24 octobre 2013 B. LECLERCQ, « Faut-il raser la jungle de Meinong avec la machette de Quine ? », conférence (24 octobre 2013), Sherbrooke, Université de Sherbrooke (Canada).

27 octobre 2013 M. CORATOLO, « Husserl's notion of intentional content and its possible contribution to the contemporary debate », conférence au *Xe International Congress of Spanish Society for Phenomenology: Phenomenology, Experience and Reason. On the Centenary of Ideas I* (27-29 octobre 2013), Barcelone, Université UNED (Espagne).

28 octobre 2013 A. ZINCO, « La perception des *Gestalten* selon Chr. von Ehrenfels », Séminaire doctoral sur la perception 2013-2014 (M. Coratolo et E. Lamedica org.), Liège, Université de Liège.

8 novembre 2013 A. ZINCO, « Y avait-il vraiment des *Gestalten* dans *L'analyse des sensations* d'E. Mach ? », Séminaire doctoral sur la perception (octobre 2013 – juin 2014) (M. Coratolo et E. Lamedica org.), Liège, Université de Liège.

19 novembre 2013 B. LECLERCQ, « Les chevaux ailés ont-ils des ailes ? Et qu'en est-il de Pégase ? Statut épistémologique des énoncés de fiction, statut ontologique des objets de fiction », conférence (19 novembre 2013), Québec, Université Laval (Canada).

15 novembre 2013 E. LAMEDICA, « "Aesthesiology and Hallucinations" - Erwin Straus », présentation du texte dans le cadre du Séminaire doctoral sur la perception (octobre 2013 – juin 2014) (E. Lamedica – M. Coratolo org.), Liège, Université de Liège.

20 novembre 2013 R. STEINMETZ, « L'Art en-deçà du réel et de l'imaginaire. Remarques sur l'esthétique intentionnelle de Henri Maldiney », communication au colloque international *Is this real? Phenomenologies of the imaginary* (19-22 novembre 2013) (A. Dufourcq org.), Prague, Université Charles de Prague (République Tchèque).

21 novembre 2013 A. HERVY, « Imaginaire et *Phantasie*. Réflexions sur la phénoménologie husserlienne de l'imagination », conférence dans le colloque international *Phénoménologies de l'imaginaire* à Prague (19-22 novembre) (A. Dufourcq org.), Prague, Université Charles de Prague (République Tchèque).

22 novembre 2013 E. LAMEDICA, « "Realism in perception" - David W. Smith », présentation du texte dans le cadre du Séminaire doctoral sur la perception (octobre 2013 – juin 2014) (E. Lamedica et M. Coratolo org.), Liège, Université de Liège.

25 novembre 2013 D. SERON « Enjeux de la conception husserlienne de la négation », conférence dans la journée d'étude internationale *La négation* (25 novembre 2013) (Q. Kammer, T. Uçan et H. Wagner org.), Bordeaux, Université de Bordeaux 3 (France).

25 novembre 2013 C. GAUVRY « Négation et jugement dans le néokantisme de Bade (Rickert et Lask) », conférence dans la journée d'étude internationale *La négation* (25 novembre 2013) (Q. Kammer, T. Uçan et H. Wagner org.), Bordeaux, Université de Bordeaux 3 (France).

4 décembre 2013 A. ZINCO, « L'autodestruction de la Raison comme histoire naturelle : Adorno, Horkheimer, Schelling », Séminaire d'esthétique et sciences de l'art en Master I « Esthétique et Théorie critique » (titulaire : M. Hagelstein), Liège, Université de Liège.

12 décembre 2013 M. HAGELSTEIN, « Alexander Kluge / Gerhard Richter. L'art contre le hasard » (avec C. LETAWE), conférence au colloque international *Reading/Viewing Alexander Kluge's Work* (11-13 décembre 2013), Liège, Université de Liège.

13 décembre 2013 M. HAGELSTEIN, « L'iconologie des intervalles. Métavisuel et montages d'images fixes (Warburg) », conférence au colloque *Enonciation et métalangages visuels* (12-13 décembre 2013) (M. G. Dondero org.), Liège, Université de Liège.

13 décembre 2013 M. CORATOLO, « What is like to be attentive? Some considerations about Spontaneity and Passivity », conférence au colloque international *International Conference of the Polish Association for Phenomenology* (12-13 décembre 2013), Varsovie, Polish Academy of Science (Pologne).

20 décembre 2013 A. DEWALQUE, « L'expérience de l'action », séminaire de recherche en phénoménologie sur le thème *Self and Agency/Le soi agent*, (20 décembre 2013), Liège, Université de Liège.

9 janvier 2014 A. DEWALQUE, « L'analyse des sensations en contexte intentionnel : l'approche brentanienne », Séminaire de recherche *Lexiques du donné* (octobre-juin 2014), É. Marrou et V. Palette org., Paris, Archives Husserl (ENS-Ulm) (France).

17 janvier 2014 B. LECLERCQ, « Intentional objects and their properties : a critical appraisal of Meinongian logics », conférence à University of Ottawa (Canada).

15 février 2014 C. GAUVRY « "Tout se passe dans le langage." Wittgenstein et la critique du transcendantal », conférence au colloque international *Geste transcendantal, démarche génétique* (14-15 février 2014) (M. Leval-Duché et J.-M. Roux org.), Paris, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (France).

19 février 2014 A. ZINCO, « Que faire du matériau ? Schoenberg et Stravinsky du point de vue de l'histoire naturelle », Séminaire d'esthétique et sciences de l'art en Master I « Esthétique et Théorie critique » (titulaire : M. Hagelstein), Université de Liège.

20 février 2014 E. LAMEDICA, « The aesthesiological paradigm: a resonant cycle between movement and perception », communication dans le cadre du séminaire annuel de l'École Doctorale Thématique en Philosophie (ED1-FNRS), (novembre 2013 – mai 2014) (ED1-FNRS org.), Bruxelles, Université Saint-Louis.

26 février 2014 B. LECLERCQ, « Brentano et Frege's schools towards Bolzano's legacy », Hamilton, McMaster University (Canada).

27 février 2014 B. LECLERCQ, « Relevance of Husserl's phenomenology to contemporary issues », Hamilton, McMaster University (Canada).

6 mars 2014 F. BOCCACCINI, « Intentionnalisme et représentationalisme de Brentano à Crane », conférence au colloque international *L'intentionnalisme en question* (6-7 mars 2014) (C. Gauvry org.), Liège, Université de Liège.

6 mars 2014 M. CORATOLO, « La nature du contenu intentionnel », conférence au colloque international *L'intentionnalisme en question* (6-7 mars 2014), (C. Gauvry org.), Liège, Université de Liège.

6 mars 2014 C. GAUVRY « Contenu intentionnel et contenu propositionnel », conférence au colloque international *L'intentionnalisme en question* (6-7 mars 2014) (C. Gauvry org.), Liège, Université de Liège.

6 mars 2014 E. LAMEDICA, « S'orienter dans le sens: La direction de l'intention », conférence au colloque international *L'intentionnalisme en question*, (6-7 Mars 2014) (Ch. Gauvry org.), Liège, Université de Liège.

7 mars 2014 A. DEWALQUE, « Modes intentionnels », conférence au colloque international *L'intentionnalisme en question* (6-7 mars 2014) (C. Gauvry org.), Liège, Université de Liège.

7 mars 2014 D. SERON, « L'intentionnalité comme expérience », conférence au colloque international *L'intentionalisme en question* (6-7 mars 2014) (C. Gauvry org.), Liège, Université de Liège.

7 mars 2014 A. ZINCO, « John McDowell en phénoménologue. Propositions pour une interprétation conceptualiste de l'intentionnalité », conférence au colloque international « L'intentionalisme en question » (6-7 Mars 2014) (C. Gauvry org.), Liège, Université de Liège.

13 mars 2014 A. HERVY : dans le cadre du cours de « Questions de Morale et d'Éthique » (G. Cormann), présentation sur les rapports entre honte et émotion à partir de *l'Esquisse d'une théorie des émotions*, Liège, Université de Liège.

18 mars 2014 A. HERVY : dans le cadre du cours d' « Esthétique » (R. Steinmetz), présentation sur « Le rôle de l'objet-image dans les analyses esthétiques husserliennes de l'image », Liège, Université de Liège.

25 mars 2014 A. HERVY : intervention orale à la Table-ronde sur les travaux d'Anthony J. Steinbock, autour de ses travaux sur la Phénoménologie de l'humilité (« Phenomenology of Humility »), Louvain-la-Neuve, Université catholique de Louvain.

28 mars 2014 E. LAMEDICA, répondant à la communication de Camille Prost (Univ. Lille) « Une ontologie du quatuor à cordes : Philosophie de la musique pour quatre instrumentistes », dans le cadre du séminaire annuel de l'École Doctorale Thématique en Philosophie (ED1-FNRS), (novembre 2013 – mai 2014) (ED1-FNRS org.), Namur, Université de Namur.

29 mars 2014 A. DEWALQUE, « Contenus phénoménaux complexes », conférence au colloque international *À l'interface de l'intériorité et de l'extériorité : les sense-data* (29 mars 2014) (S. Laugier et A. Couture-Mingheras org.), Paris, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (France).

29 mars 2014 A. ZINCO, « L'Analyse des sensations est-elle aussi une psychologie de la Forme ? Pour une réévaluation du monisme neutre d'Ernst Mach », conférence au colloque international *À l'interface de l'intériorité et de l'extériorité : les sense-data* (S. Laugier & A. Couture-Mingheras org.), Paris, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne (France).

22 avril 2014 A. HERVY « Le rôle de l'imagination dans la constitution du soi comme agent », conférence au séminaire annuel de l'URPh *Le soi agent : approches phénoménologiques* (22-25 avril 2014) (F. Boccaccini et G. Cormann org.), Liège, Université de Liège.

23 avril 2014 C. GAUVRY « L'«agentivité engagée» chez Charles Taylor. De l'interprétation à l'évaluation de soi », conférence au séminaire annuel de l'URPh *Le soi agent : approches phénoménologiques* (22-25 avril 2014) (F. Boccaccini et G. Cormann org.), Liège, Université de Liège.

2 mai 2014 D. GIOVANNANGELI « Derrida et la décision philosophique », conférence à l'occasion de la *Rencontre autour du travail de Daniel Giovannangeli*, Société belge de philosophie, Bruxelles, Université Saint-Louis.

2 mai 2014 M. HAGELSTEIN, « Mises en scène de soi dans les médias sociaux - autour des "selfies" », intervention au colloque *Visualité et visibilité - autour des travaux de V. Stoichita* (T. Lenain org.), Bruxelles, Université libre de Bruxelles / Chaire Franqui V. Stoichita.

12 mai 2014 B. LECLERCQ, « Dépendance ontologique et intentionnalité : relecture méréologique de quelques débats d'interprétation de Brentano », conférence au colloque international *L'ontologie des relations*, Montréal, Concordia University (Canada).

15 mai 2014 C. GAUVRY « Donné sensible et donné non-sensible chez Emil Lask : l'«alogique», le «logiquement nu» et l'«irrationnel» », conférence au colloque international *L'appel du donné* (15-16 mai 2014) (É. Marrou et V. Palette org.), Paris, Archives Husserl (ENS, Ulm) (France).

- 16 mai 2014** M. HAGELSTEIN, « Portraits domestiques et représentations d'intérieurs dans la photographie (de Walker Evans à Jeff Wall) », conférence au colloque *Ce que la photographie fait au portrait. 6ème journée d'études du groupe de contact FNRS "Cultures sensibles"* (C. Havelange org.), Liège, Université de Liège / Chaire Franqui V. Stoichita.
- 22 mai 2014** A. HERVY, « Qu'est-ce qu'être visible ? Réflexions sur l'invisibilité sociale à partir de Guillaume le Blanc et d'Axel Honneth », conférence dans les journées d'étude internationales *Transphilosophiques* consacrées au thème de l'image, Lille (France).
- 22 mai 2014** B. LECLERCQ, « Reasoning about fiction », conférence au *Centre for Research in Reasoning, Argumentation and Rhetorics*, Ontario, University of Windsor (Canada).
- 29 mai 2014** M. HAGELSTEIN, « Performance et expérience esthétique : le régime contemporain (Rancière) », conférence au colloque international *Pluralité des arts, singularité des œuvres*, groupe de contact F.R.S.-FNRS en Esthétique et philosophie de l'art (28-30 mai 2014) (D. Lories org.).
- 30 mai 2014** C. GAUVRY « Wittgenstein and Heidegger: on Use », conférence au 5th Symposium of the Nordic Wittgenstein Society *Wittgenstein and Phenomenology* (30-31 mai 2014) (Nordic Wittgenstein Society org.), Stavanger, Université de Stavanger (Norvège).
- 6 juin 2014** M. CORATOLO, « How to Justify the Unity of Consciousness ? A reply from Husserl », conférence au colloque international *Brentano and Beyond : Phenomenology, Self-Consciousness and Thought* (6-7 juin 2014), (J.L. Brandl, G. Fréchette org.), Salzbourg, Université de Salzbourg (Autriche).
- 18 juin 2014** F. BOCCACCINI, « Description et évidence. Brentano et le néo-thomisme au XIX^e siècle », conférence au colloque international *La psychologie descriptive. Méthode, langage, métaphysique* (18 juin 2014) (F. Boccaccini et A. Dewalque org.), Liège, Université de Liège.
- 18 juin 2014** A. DEWALQUE, « La méthode de la phénoménologie brentanienne », conférence au colloque international *La Psychologie descriptive. Méthode, langage, métaphysique* (18 juin 2014) (F. Boccaccini et A. Dewalque org.), Liège, Université de Liège.
- 18 juin 2014** D. SERON, « L'intentionnalité du point de vue empirique », conférence au colloque international *La Psychologie descriptive. Méthode, langage, métaphysique* (18 juin 2014) (F. Boccaccini et A. Dewalque org.), Liège, Université de Liège.
- 4 juillet 2014** G. CORMANN, J. HAMERS, « Pour une pensée politique des émotions : la théorie du cinéma d'Alexander Kluge », communication dans le cadre du Congrès de l'AFECNAV « Penser les émotions : cinéma et audiovisuel », Lyon, Université de Lyon 2 (France).
- 22 août 2014** G. CORMANN, J. HAMERS, « Adorno-as-memory. Inheriting, resurfacing and replaying confidence in Kluge's late work », communication dans le cadre du colloque international « Critical Theory, Film and Media: Where is Frankfurt Now? », Francfort, Goethe Universität (Allemagne).
- 12 septembre 2014** F. BOCCACCINI, « Brentano, la théorie des catégories et la définition de la substance », conférence au colloque international *La doctrine des catégories au tournant du XX^e siècle* (12 septembre 2014) (G. Fagniez et C. Gauvry org.), Bruxelles, Université de Liège, Université libre de Bruxelles.
- 12 septembre 2014** C. GAUVRY « Catégorie constitutive et catégorie réflexive chez Emil Lask. Le formalisme à l'orée de la phénoménologie », conférence au colloque international *La doctrine des catégories au tournant du XX^e siècle* (12 septembre 2014) (G. Fagniez et C. Gauvry org.), Bruxelles, Université de Liège, Université libre de Bruxelles.
- 19 septembre 2014** B. LECLERCQ, « Les éléments des structures sont-ils aussi des objets récalcitrants ? », questions posées à Benoît Timmermans dans le cadre d'une table ronde autour de son ouvrage *Histoire philosophique de l'algèbre moderne*, Liège, Université de Liège.

26 septembre 2014 G. CORMANN, « L'événement du concept dans la pratique clinique », questions à Jérôme Englebert, dans le cadre de la table ronde autour de son livre *Psychopathologie de l'homme en situation. Le corps du détenu dans l'univers carcéral* (2013), Liège, Université de Liège.

26 septembre 2014 A. HERVY : Intervention dans le cadre de la Table ronde organisée autour de l'ouvrage de Jérôme Englebert : *Psychopathologie de l'homme en situation. Le corps du détenu dans l'univers carcéral* (2013), Liège, Université de Liège.

26 octobre 2014 C. GAUVRY « Heidegger et Wittgenstein », conférence au séminaire *Heidegger aux Etats-Unis* (oct. 2014 - janv. 2015) (P. d'Oriano org.), Paris, Archives Husserl (ENS, Ulm) (France).

7-8 novembre 2014 D. SERON, « Critères d'intentionnalité : Brentano, Husserl, Ingarden », communication au colloque international « L'ontologie de Roman Ingarden : Forme et modes d'être », Bruxelles, Université libre de Bruxelles.

12 novembre 2014 A. ZINCO, « Une généalogie de la grammaire ? Passivité et syntaxe dans la phénoménologie génétique de Husserl », Séance préparatoire au séminaire annuel de l'URPh « Phénoménologie et grammaire : Lois des phénomènes et lois de la signification », Liège, Université de Liège.

13 novembre 2014 A. DEWALQUE, questions posées à Sébastien Richard dans le cadre d'une séance de travail *Débats autour d'un livre*, Liège, Université de Liège.

13 novembre 2014 B. LECLERCQ, « La forme du monde et celle de la pensée : l'ontologie formelle n'est-elle qu'un corrélat de la logique ? », questions posées à Sébastien Richard dans le cadre d'une séance de travail *Débats autour d'un livre*, Liège, Université de Liège.

13 novembre 2014 D. SERON, questions posées à Sébastien Richard dans le cadre d'une séance de travail *Débats autour d'un livre*, Liège, Université de Liège.

27 novembre 2014, F. BOCCACCINI, « Descartes en Brentano. Le critère d'évidence des propositions empiriques », conférence au colloque *Descartes contemporain* (27 novembre 2014) (O. Dubouclez org.), Liège, Université de Liège.

27 novembre 2014 B. LECLERCQ, « La réduction phénoménologique : démarche critique ou fondationnaliste ? », conférence au colloque *Descartes et la philosophie contemporaine* (27 novembre 2014) (O. Dubouclez org.), Liège, Université de Liège.

28 novembre 2014 G. Cormann, J. Hamers, « Une chorégraphie de la colère : réflexions autour de *Pour un seul de mes deux yeux* (A. Mograbi, 2004) », communication dans le cadre de la journée d'études METICES « Dynamiques de dépolitisation », Bruxelles, Université libre de Bruxelles.

3 décembre 2014 C. GAUVRY, « L'illusion sémantique. Réflexions sur le contextualisme en philosophie du langage et de l'esprit », conférence à la Société belge de philosophie, Namur, Université de Namur.

6 décembre 2014 G. CORMANN, « La phénoménologie française dans la Première Guerre mondiale : la fabrique sartrienne de la philosophie française contemporaine », communication dans le cadre du colloque international « The Great War and Phenomenology », Leuven, Katholiek Universiteit Leuven.

8 décembre 2014 A. HERVY « De quoi l'idéologie et l'utopie sont-elles le nom ? Réflexions à partir de *L'idéologie et l'utopie* de Paul Ricoeur », conférence dans la Journée d'étude « Conscience, Image et Idéologie : Approches critiques et phénoménologiques », Liège, Université de Liège.

13 décembre 2014 D. SERON, « Marty and the 4th *Logical Investigation* : What is the disagreement really about ? », communication au colloque « Meaning and Intentionality in Anton Marty: Debates and Influences » (11-13 déc. 2014), Oechslin-Stiftung Bibliothek, Einsiedeln (Suisse).

5. Thèses de doctorat

5.1. Thèses soutenues

Aucune thèse de doctorat n'a été soutenue dans la période.

5.2 Thèses en cours

Sous la direction de G. Cormann :

Gautier Dassonneville (doctorant « hors FRIA »), *De la magie au « magique » : le nœud de l'expérience de la liberté. Pour une phénoménologie anthropologique de l'être-au-monde sartrien.*

Sous la direction de D. Seron :

Marco Coratolo, *La structure phénoménologique de la sensibilité: Propositions pour une contribution au débat contemporain sur la perception.*

Edoardo Lamedica, *The Life of the Sensible: An Aesthesiological Paradigm for the Philosophy of Perception* (co-tutelle avec l'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo" ; copromotrice : L. Piccioni).

Sous la direction de R. Steinmetz :

Sébastien Barbion, *Le sens de l'expérience visuelle à l'épreuve du monde moderne: Recherches sur l'esthétique de Siegfried Kracauer.*

Sous la direction d'A. Dewalque :

Aurélien Zincq (aspirant FNRS), *Perception and Abstraction: the Theory of Abstract Objects in the School of Meinong* (co-tutelle avec l'Università degli Studi di Urbino "Carlo Bo" ; copromoteur : V. Raspa).

Sous la direction d'A. Dewalque et G. Cormann :

Alielvina Hervy (aspirante FNRS), *La Phantasie entre créativité et aliénation : contribution pour une phénoménologie sociale de l'imagination.*

5.3 Participation à des jurys de thèses

Grégory Cormann :

– Noémie Mayer (Université libre de Bruxelles), *L'affectivité dans l'œuvre de Jean-Paul Sartre : tension entre spontanéité et passivité*, thèse soutenue le 10 février 2014 sous la direction d'Antonino Mazzu.

Arnaud Dewalque :

– Virginie Palette (Université Paris-Sorbonne, Albert Ludwigs Universitäts Freiburg), *Le donné en question : les critiques du donné sensible dans le néokantisme et la phénoménologie au tournant du XX^e siècle*, thèse soutenue le 15 novembre 2013 à l'Université Paris-Sorbonne (président du jury).

6. Collaborations scientifiques

6.1. Nationales

- Collaboration avec l'UCL, l'ULB, l'USL-B et l'UNamur dans le cadre du groupe de contact interuniversitaire « Phénoménologie » du FNRS (secrétaire : S. LAOUREUX ; responsable pour la partie liégeoise : D. SERON).
- F. BOCCACCINI, A. DEWALQUE, C. GAUVRY et D. SERON sont membres de la Société belge de philosophie (SBP)
- C. GAUVRY : Collaboration avec l'ULB dans le cadre de l'organisation d'un colloque international le 12 septembre 2014, *La doctrine des catégories au tournant du XXème siècle*. (organisation : G. FAGNIEZ et C. GAUVRY).
- D. SERON : Maintenance de divers sites internet : groupe de contact interuniversitaire « Phénoménologie » du FNRS (<http://www.pheno.ulg.ac.be/gcphen/>), newsletter « Lettre d'information de la Société belge de philosophie » (<http://fr.groups.yahoo.com/group/sbp-info/>), École doctorale de philosophie près le FNRS (ED1) (<http://www2.frs-fnrs.be/site2/ed/ed1.htm>).

6.2. Internationales

- F. BOCCACCINI : Membre de l'Aristotelian Society (London), du European Network for the Philosophy of the Social Sciences (ENPOSS), de l'International Network for The Theory of History (INTH- Univ. de Gand), de la Hume Society, de la British Society of the History of Philosophy (BSHP), de l'équipe de recherche « Phenomenological Observatory » de l'Univ. Sapienza de Rome. Collaboration avec le groupe de recherche ERC *Power Structuralism in Ancient Ontologies* (Univ. d'Oxford)
- M. CORATOLO : Visiting student à l'Univ. de Cambridge (avril-juillet 2014). Expertises scientifiques pour *Journal of Existential and Phenomenological Theory and Culture*. Membre de l'Aristotelian Society, European Society for Philosophy and Psychology, Nordic Society for Phenomenology, Spanish Society for Phenomenology, Irish Phenomenological Circle.
- G. CORMANN : Membre de l'équipe Sartre de l'ITEM (UMR 8132 du CNRS).
- A. DEWALQUE : expertises scientifiques pour le Fonds National Suisse de la recherche scientifique (FNS), le portail « Revue.org – Centre pour l'édition électronique ouverte » et la revue *Phantasia*. Depuis 2008, collaboration scientifique à la rédaction du bulletin d'information *Neukantianismus-Forschung Aktuell* édité par Christian Krijnen (Amsterdam).
- A. DEWALQUE, C. GAUVRY et D. SERON : collaboration suivie avec les Archives Husserl de Paris (UMR 8547 du CNRS). En 2013-2014, A. Dewalque et C. Gauvry sont notamment intervenus au Séminaire de recherche *Lexiques du donné* (octobre-juin 2014) organisé par É. Marrou et V. Palette, Paris, ENS Ulm.
- E. LAMEDICA : Membre du Dipartimento di Scienze di Base e Fondamenti (DiSBef) de l'Université de Urbino, membre de Nordic Society of Phenomenology, membre du projet de recherche DiSBef « Bioetica del caregiving: la qualità della vita e la relazione di cura nell'esperienza delle malattie neurodegenerative ».
- D. SERON : expertises scientifiques pour *Les Études philosophiques*, *Tijdschrift voor Filosofie*, le Bureau de la Recherche et de l'Innovation de la Mairie de Paris (programme « Research in Paris »), le Times Higher Education World University Ranking, le portail « Revue.org – Centre pour l'édition électronique ouverte ». Diverses autres collaborations.

7. Chercheurs visiteurs

– F. BOCCACCINI, sept. 2013 – sept. 2014.

– Chiara Collamati (doctorante aux universités de Padoue et de Toulouse-Le Mirail), sept. 2013 - fév. 2014. Séjour doctoral (sous la resp. de G. CORMANN). Sujet de thèse : « Histoire, subjectivité et champ transcendantal : étude à partir de la philosophie de J.-P. Sartre ».

– C. GAUVRY, oct. 2013 – oct. 2015. Bourse post-doc IN (BEIPD Marie Curie COFUND) de l'ULg (sous la direction d'A. DEWALQUE) « La perception a-t-elle un contenu ? Intentionalisme versus contextualisme ».

– Andrea S. Pace Giannotta (Univ. de Florence), mars-juin 2014.

– Ambra Bramieri (Univ. de Milan), sept.-oct. 2013.

8. Activités citoyennes

– D. SERON : Table ronde avec J. Benoist dans le cadre de *Citéphilo*, sur le thème : « Le langage de la perception », FNAC, Lille (15 novembre 2014).

– C. GAUVRY : Modération de la table ronde avec J. Benoist et D. Seron dans le cadre de *Citéphilo*, sur le thème : « Le langage de la perception », FNAC, Lille (15 novembre 2014).

9. Personnel, matériel et locaux

En plus de membres issus du Département de philosophie et de quatre membres extérieurs, l'URPh a disposé, en 2013-2014, de deux chercheurs postdoctoraux, bénéficiant l'un d'un subside fédéral de la recherche (projet « The Renaissance of Philosophy at the Turn of the 20th century: The School of Franz Brentano (1866-1955) »), l'autre d'un « mandat postdoctoral pour chercheur étranger » de l'ULg. La liste actualisée de ses membres est la suivante :

3 enseignants ULg :	Arnaud Dewalque Bruno Leclercq Rudy Steinmetz
1 professeur ordinaire honoraire ULg :	Daniel Giovannangeli
1 chef de travaux :	Grégory Cormann
2 chercheurs FNRS définitifs :	Maud Hagelstein Denis Seron
2 chercheurs postdoctoraux ULg :	Federico Boccaccini Charlotte Gauvry
2 aspirants du FNRS :	Alijevina Hervy Aurélien Zincq
1 doctorant boursier non-FRIA :	Gautier Dassonneville
1 doctorant boursier étranger :	Edoardo Lamedica

1 doctorant non boursier :	Marco Coratolo
4 membres extérieurs :	Robert Brisart (FUSL, Univ. du Luxembourg) Raphaël Gély (USL-B) Maria Gyemant (Archives Husserl de Paris) Sébastien Laoureux (UNamur)

En 2013-2014, l'URPh ne disposait ni d'équipements ni de locaux propres. Avec l'autorisation de M. le Doyen de la Faculté de Philosophie et lettres, l'URPh mène ses activités dans les locaux du Département de philosophie, ainsi que dans les salles de cours de la Faculté.

10. Projets de recherche

– « Renaissance de la philosophie au tournant du xx^e siècle : l'école de Franz Brentano (1866-1955) ». Responsable : A. DEWALQUE. Financement : Crédit de démarrage, Subside Fédéral pour la Recherche. Montant : 94.000 € (avr. 2012 - sept. 2014). Numérisation avec reconnaissance OCR d'un fonds documentaire (près de 30.000 pages) et organisation de plusieurs activités scientifiques. Voir rapport détaillé en annexe.

– « La perception a-t-elle un contenu ? Intentionalisme versus contextualisme ». Responsable : C. GAUVRY sous la direction d'A. DEWALQUE. Budget de fonctionnement BEIPD Marie Curie COFUND. Montant : 19 000 € (oct. 2013 - oct. 2015).

– « La théorie de l'acte mental (1874-1921) ». Responsable : F. BOCCACCINI sous la direction de A. DEWALQUE. Financement : budget de fonctionnement CR FNRS. Montant : 7.500 € (oct. 2014 – oct. 2017).

Annexe 1 : Programme du colloque « L'intentionalisme en question », Université de Liège, 6-7 mars 2014

Jeudi 6 mars

9h30 Edoardo Lamedica (Univ. de Liège, Università degli Studi di Urbino): S'orienter dans le sens: La direction de l'intention.

10h30 Jeanne-Marie Roux (Univ. de Paris 1): Descriptivité ou normativité de l'intentionalisme? L'exemple de Merleau-Ponty.

11h30 Pause.

11h45 Valérie Aucouturier (Vrije Universiteit Brussels, FWO): La grammaire des verbes intentionnels.

12h45 Repas.

14h30 Federico Boccaccini (Univ. de Liège): Intentionnalisme et représentationalisme de Brentano à Crane.

15h30 Bruno Ambroise (Univ. de Picardie Jules Verne, CNRS): Quel silence des sens? De la critique austinienne à l'anti-représentationalisme contextualiste de Ch. Travis.

16h30 Pause.

16h45 Charlotte Gauvry (Univ. de Liège): Contenu intentionnel et contenu propositionnel.

Vendredi 7 mars

9h30 Denis Seron (Univ. de Liège, FNRS): L'intentionnalité comme expérience. Slides

10h30 Arnaud Dewalque (Univ. de Liège): Modes intentionnels.

11h 30 Pause.

11h45 Laurent Cesalli (Univ. de Lille 3, CNRS): Pourquoi tant de "n"? Anton Marty et l'intentionnalité comme relation de similitude mentale.

12h45 Repas.

14h30 Marco Coratolo (Univ. de Liège): La nature sémantique du contenu intentionnel: un argument en faveur de l'internalisme?

15h30 Aurélien Zincq (Univ. de Liège), John McDowell en phénoménologue: Propositions pour une interprétation conceptualiste de l'intentionnalité

16h30 Pause.

16h45 Robert Brisart (Univ. St-Louis - Bruxelles, Univ. du Luxembourg): Intentionalisme et conceptualisme: Le problème de Tim Crane.

Annexe 2 : Programme du 8^e Séminaire annuel de l'URPh « Le soi agent : Approches phénoménologiques », Université de Liège, du 22 au 25 avril 2014

Mardi 22 avril: Phénoménologie allemande - phénoménologie française

Président de séance: F. Boccaccini

9h Delia Popa (Univ. catholique de Louvain-la-Neuve, FNRS), Sois actif et sois passif: Le clivage du sujet et ses conséquences pratiques.

10h Alievtina Hervy (Univ. de Liège), Le rôle de l'imagination dans la constitution du soi comme agent. Réflexions à partir de Alfred Schütz et Hans Joas.

11h Pause café.

11h30 Marco Tedeschini (Università degli Studi di Roma "Tor Vergata"), Action et connaissance dans le concept de "réflexion" d'Adolf Reinach.

12h30 Repas.

Président de séance: G. Cormann

14h Claire Dodeman (Univ. de Caen), Sur la notion d'engagement dans la philosophie de Merleau-Ponty: de la perception à l'action.

15h Marie Koenig & Raphaël Bessis (Univ. de Paris 8), Narrativité et agentivité: contributions du paradigme ricœurien à l'étude du "sentiment de soi" et de son dynamisme évolutif dans la schizophrénie.

16h Pause café.

16h30 Aurélien Zincq (Univ. de Liège), L'archéologie du volontaire: La dimension imaginaire de l'agir selon Paul Ricœur. ANNULÉ

17h30 Yoann Malinge (Univ. de Paris 1-Sorbonne), Agir en situation: entre la création de soi et l'aliénation. L'action dans la philosophie de Sartre.

Mercredi 23 avril: Agentivité et psychologie morale - L'action entre psychologie et sciences cognitives

Président de séance: M. Coratolo

9h Valérie Aucouturier (Vrije Universiteit Brussels, FWO), Connaissance pratique et connaissance de soi.

10h Sophie Djigo (Univ. de Lille 3, CNRS/STL), La constitution du sujet pratique: agentivité et interprétation de soi

11h Pause café.

11h30 Charlotte Gauvry (Univ. de Liège, Marie Curie BEIPD-Cofund), L'"agentivité engagée" chez Charles Taylor: Une lecture normativiste de l'"arrière-plan".

12h30 Repas.

Présidente de séance: Ch. Gauvry

14h Chiara Brozzo (Universität Tübingen), Motor intentions as a tool for investigating our sense of agency.

15h Jérôme Englebert (Univ. de Liège), Le psychopathe: appréhension, chosification de l'alter ego et compétences émotionnelles.

16h Pause café.

16h30 Gregor Hochstetter (Universität Tübingen), What do Pathological Cases teach us about the Phenomenology of Agency?

Jeudi 24 avril: Philosophie de l'action - Action et perception

Président de séance: A. Dewalque

9h Stephen Noble (Univ. de Paris 12), The Paradox of Agency: the Phenomenological Subject as Self-transcendence.

10h Roman Altshuler (Marymount Manhattan College, USA), Ownership, Autonomous Agency, and Diachronic Choice.

11h Pause café.

11h30 Jean-Bapiste Guillon (Univ. de Nantes, Univ. de Lyon 3), Can we experience an action as having no cause (besides myself)?

12h30 Repas.

Président de séance: D. Seron

14h Jacob Berger & Bence Nanay (Universiteit Antwerpen), Agentive Phenomenology and the Mental Antecedents of Action.

15h Yannig Luthra (University of California, Los Angeles), Body in Action.

Vendredi 25 avril: Orateurs invités

Président de séance: F. Boccaccini

9h Lucy O'Brien (University College London), Ambulo Ergo Sum.

10h Jérôme Dokic (Institut Jean-Nicod, Paris), On Two Ways of Imagining an Action.

11h Pause café.

11h30 Bruno Gnessounou (Univ. de Nantes), Knowledge in Intention.

12h30 Repas.

Président de séance: F. Boccaccini

14h Matthew Soteriou (University of Warwick), The Agency in Deciding to Act.

15h Elisabeth Pacherie (Institut Jean-Nicod, Paris), Conscious Intentions: The Social Creation Myth.
ANNULÉ

16h Pause café.

16h30 Fabian Dorsch (Univ. de Fribourg, Suisse), Experiencing the Self.

17h30 Thomas Pink (King's College, London), Power, Reason and Action.

Annexe 3 : Programme du colloque « La psychologie descriptive: Méthode, langage, métaphysique », Université de Liège, 18 juin 2014

9h30 Présentation.

10h Arnaud Dewalque (Univ. de Liège), La méthode de la phénoménologie brentanienne.

11h Denis Seron (FNRS, Univ. de Liège), L'intentionnalité du point de vue empirique. Slides

12h Pause repas.

14h Federico Boccaccini (Univ. de Liège), Description et évidence: Brentano et le néothomisme au XIXe siècle.

15h Riccardo Martinelli (Univ. de Trieste), De la psychophysique à la phénoménologie: Brentano et Stumpf sur l'intensité du psychique.

16h Pause.

16h30 Hamid Taieb (Univ. de Lausanne, HPHE), La description chez Anton Marty: Psychologie et philosophie du langage.

17h30 Fin des travaux.

Annexe 4 : Programme du colloque « La doctrine des catégories au tournant du 20^e siècle », Université Libre de Bruxelles, 12 septembre 2014

9h Présentation.

9h30 Federico Boccaccini (Univ. de Liège), Brentano, la théorie des catégories et la définition de la substance.

10h30 Sébastien Richard (Univ. libre de Bruxelles, FNRS), Catégories d'objet et modes d'être chez Meinong.

11h45 Guillaume Fagniez (Univ. libre de Bruxelles), Dilthey et les catégories de la vie.

12h45 Pause repas.

14h30 Charlotte Gauvry (Univ. de Liège, Marie Curie Cofund), Catégorie constitutive et catégorie réflexive chez Emil Lask: La formalisation à l'orée de la phénoménologie.

15h30 Raphaël Ehram (Univ. de Cambridge), Le catégoriel chez Emil Lask et Clarence Irving Lewis: Un essai de comparaison.

16h45 Pierre-Jean Renaudie (Univ. de Porto, FCT), Le sol et la clé de voûte de la phénoménologie: L'usage phénoménologique des catégories chez Husserl et Heidegger.